

Morten Lorentzen & Espen Beranek Holm

“EROTIKKENS MARTYR”

Sanger fra “Hallo i Uken” 2000



2000

Det er eit veldig stort tal. Nesten litt sånn teikneseriestort. Det er dobbelt så mykje som tusen, og det er mykje. Samtidig verkar ikkje år 2000 så veldig lenge sidan. Det er noko med å ha tippa over i rett årtusen. Og, som dei snart eit kvart århundre gamle songane i denne samlinga viser, Norge slik vi kjenner det no, har begynt å finne forma i år 2000. Tronarvingen har funne si dronning, som rett nok den gongen var skikkeleg kontroversiell, altså langt på veg det motsette av i dag.

Elles var dette året, som dei fleste andre norske år dette tusenåret, prega av nyheiter vi gløymde kort tid etterpå, krangling om tog, krangling om fortida, krangling om miljø, krangling om helse, krangling i Bergen, fare for eksklusjonar i FrP, og - og akkurat dette var muligens spesifikt for år 2000, når eg tenker meg om - ein sexklubb i Trondheim.

God fornøyelse.

Are Kalvø, Mars 2024



FEITE FOLK

Feite folk - som vralter rundt i sitt eget fett
Som lukter surt og alltid er svett
Feite folk - blir visst aldri mett
Feite folk - skal nå på diett

Feite folk - et liv stappet opp med pølse i brød
Gir svak karakter og for tidlig død
Feite folk - tror de kan få ese ut i fred
Men Dagfinn Høybråten har ikke feite folk regna med

Til ditt eget beste - vi bare bryr oss rett og slett
Før så drev vi djevler ut, nå må vi nøye oss med fett

Feite folk - hver eneste morgen så kommer vi
Med slankekeavring, te og kli
Og masse mosjon skal du nå få
For til jobben må du gå

Feite folk - hele nasjonen skal slanke seg tynn
Så på dommens dag når all din synd
Skal legges frem skal Gud si "Det er greit,
Du har vært en rakker, men du va'kke feit"

Før drev vi med frelse, vi ble beordret til misjon
Nå så går det mest i helse og en befaling om mosjon

Grunnen til at vi nå eser ut er ikke pølser og pommes frites
Grunnen til at vi er blitt så feite er vår oljeindustri

En feit person er overvektig, da må vi få vekta ned
En feit nasjon er rik og mektig, lykkelig er vi for det

Feite folk

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Vokal: Ellen K. Hvattum

Første gang sendt: 15. januar 2000

PAPFFIGUR

Før var jeg barbie-dukke-pen
Søtt smil og alltid fotogen
Jeg sjekket kjente norske menn
Som lignet littegrann på Ken

Hu var i Se & Hør hver gang
Nå har'a skifta ut sin sang
Hu har hundehalsbånd på

Ingen vet hvor tøfft det er
Å gå i keiser'ns nye klær
Når man har no' å si
Om kynisk plateindustri

Hu har en ny sang ute nå
Det er den som du hører på
I Se & Hør er hun nå
Med hundehalsbåndet på

Jeg er en pappfigur, en pappfigur
Hør nå min sang om liv og smerte
Jeg er en pappfigur, en pappfigur
Jeg mangler både sjel og hjerte
Hør mitt angrep nå, hør mitt angrep på
Idiotien i vår kultur
Uangripelig og med ironi
Lever jeg mitt liv som pappfigur

Fra land til land drar jeg avsted
Og hundehalsbåndet har jeg med
Der mimer jeg til medbragt bånd
At livet ikke burde være sånn

De spør om hu skal på turné
Hun svarer at vi skal nok det
De spør om hennes nye sang
Ligner på den fra forrige gang

Jeg er en pappfigur, en pappfigur
Jeg eksisterer kun på TV
Jeg er en pappfigur, en pappfigur
Er man av papp er det godt å leve
En fordel som jeg har, jeg er resirkulerbar
Hvert tredje år drar jeg ut på tur
Jeg synger samme sang
Jeg synger nok en gang
Om livet mitt som pappfigur

(Movie star - movie star)

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Vokal: Ellen K. Hvattum

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 22. januar 2000

RIKSKØDDEN

Rikskødden din kommer nå
Riksrasshølet må ut å gå
Vi har funnet en fyr som vi lurert på
Er spion for Stasi

Selv om DDR ikke er det det var
Og Den Kalde Krigen er gamleda'r
Så må POT av og til arrestere en kar
Ellers blir overvåkning for trasig

Jeg er Norges nasjonale Rikskødd
Norges nasjonale Rikskødd er jeg
Norges nasjonale Rikskødd
Nå kommer jeg og kødder med deg
Kanskje du blir sikta for noe, noe jeg ikke vil si
Jeg har no' alvorlig på deg, men det er hemmelig

Jeg elsker å kødde og manipulere
Jeg tåkelegger og kan fabrikkere
Beviser som jeg ikke vil kommentere
Jeg kjører'n til'n trenger lege

Det hele blir som Prosessen av Kafka
Den tiltalte kan'ke slippe unna
Han vet ikke hva vi har gjort digre funn av
Før'n leser om dem i VG

Jeg er Norges nasjonale Rikskødd
osv.

Hvor stor kødd er det egentlig mulig å bli?
Det er frykt'lig vanskelig å si
Men den gangen da Per Liland omsider fikk fri
Da krevde jeg'n for fengselskost og losji

Jeg er Norges nasjonale Rikskødd
osv.

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm
Kor: Ellen K. Hvattum
Første gang sendt: 29. januar 2000

FUCK YOU MR. FUK YO

Her kommer Hegnar, Siem og Sveaas
Vi er guttene i NCL
Og vi sier gjerne neitakk til en milliard
Bare vi får være oss selv
Men så kom den lille asiaten
Han møtte vi med et hånlige flir
Det var visst da vi tråkket i salaten
Det er slike slag som livet gir

Fuck you, mr. Fuk Yo
Vi gikk visst på en smell
Men de fleste asiater som vi har møtt
Er pikkolo på hotell
Fuck you, mr. Fuk Yo
Dette er en bagatell
Alle asiater ser like ut for oss
Vi ser ikke forskjell

Vi føler oss ført bak lyset
Mr. Fuk Yo skal få klar beskjed
Hvorfor sa han ikke hvem han egentlig var
Da vi var ovenfra og ned?
Da Hegnar ble en utstudert blære
Stod han der med sitt skjeive blikk
Og da Siem ble så usympatisk som han kan være
Bare svarte'n med smill og nikk

Så fuck you, mr. Fuk Yo
Men det er nå litt tøfft likevel
Å drite ut en asiat med rasistisk prat
Så går vi på en milliardsmell
Fuck you, mr. Fuk Yo
Det koster men det er okei
For vi betaler nesten hva som helst
For å være en overlegen blei

Men som kurs i folkeskikk var det ganske stiv pris
Og vi vet ikke om vi har lært no' når sant skal si's

Men fuck you, mr. Fuk Yo
Det er sånn det alltid har vært
Vi står på og er ekle og bare lager kvalm
Men regninga tar vi tvert
Fuck you, mr. Fuk Yo
Ingen innrømmelse av skyld
Det skal mer enn en milliard til
Før vi gidder å si unnskyld

*Han der mr. Fuk Yo han kan du få for en milliard av meg altså.
Makan til asiatisk surribuss.
Nei, kom'a gutter så går vi og tar oss en liten brun en.*

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm
Første gang sendt: 5. februar 2000

BEKLAGER

For noen varte krigen i fem år
For oss varer den et helt liv
Skjønt våre lidelser begynte
Først da krigen var forbi

Vi svek vårt land forferdelig
Vår ugjerning var åpenbar
Vår mor var en norsk kvinne
En tysk soldat var vår far

Årene humpet avgårde
Våre liv hadde ingen verdi
Da dukket plutselig Bondevik opp
Og han hadde noe å si

Beklager, beklager, or'ntli' sorry er vi
Og det som vi mest av alt beklager
Er at det har gått så lang tid

Men statsminister'n er en kristen hedersmann
Som aller helst vil leke barmhjertig samaritan
Så derfor; beklager, beklager
Beklager for tort og for svi

Til Australia skulle vi sendes
I femogfjor da freden kom
Det ville jo vært en belønning
Og vi skulle sone dom

Og hver dag hakkes og tynes
Til vi var brukket ned
Et land trenger alltid til fiender
Særlig når det er fred

Men da Bondevik sa unnskyld
I nyttårstalen sin
Fikk vi tro på oppreisning
Fikk vi tro på erstatning

Men beklager, beklager, or'ntli' sorry er vi
Og det som vi mest av alt beklager
Er Norges slette økonomi

For et kristent såpestrykke er det nok å være god
Tyskerunge, du er tilgitt det må da være no'
Så derfor beklager, beklager
Klapp på skuldra er alt vi kan gi
Et klapp på skuldra er alt vi kan gi
Og en teskje sympati

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Vokal: Ellen K. Hvattum

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm
Første gang sendt: 26. februar 2000

PÅ TURNÉ

Så dra vi på turné, på turné
Jeg og Jensemenn tar'n ut så langt vi bare kan
Vi drar på turné i radio og TV
Og hele pressen er på plass for nå gir politikken gass
Så moro at no' snart skal skje
Og før det så skal du se
Jens og jeg ustoppelig på turné

Så dra vi på turné, på turné
I Dagsnytt Atten får jeg så jeg passer hatten
Vi drar på turné vi drar langt av sted
Nede i sentrum hos Per Ståle ber jeg Jens kutte ut gnålet
Og hos Olsen i NRK sier jeg
"Jens, gi deg littegranne nå!"
Ellers vil jeg rett og slett gå

Vi øver på replikker mellom hver teaterjobb
Vi kjører samme taxi Jens og jeg
Når Jens sier "dansk kullkraft" snakker jeg litt om miljø
Så bytter vi før publikum går lei
Og jobba sitter tett som hagl så sminka vi fikk på i TV2
Sitter ennå stramt i fjeset når Knut Olsen sier "Takk for nå"

Vi drar på turné, på turné
Ikke dit gasskraft er til bry bare rundt i Oslo by
Drar vi på turné og lenge skal vi det
For det er jo bare teater på tur
Når Jens eller jeg later som vi er sure
Du må'kke tisse i senga fordi det blir uhyggelig
Det er jo bare vi som prøver på å bli
Bitte litte grann uenig'

Men slapp av, slapp av, jeg bøyer alltid av
Og Jens vil ikke overta
Men slapp av, slapp av, jeg bøyer alltid av
Og Jens vil ikke overta

Vi bare drar litt på turné, på turné
Livet på veien kan være no' herk
Men når kamera setter i har vi alltid noe å si
Om gasskraftverk

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm
Første gang sendt: 4. mars 2000

KJÆRE GUD

Kjære Gud, du som vet best
Hva i all verden har du imot Hammerfest?
Den gang du laget Finnmark, hva var din idé?
Hva er vitsen med folk som hele tida snør ned?

Først så lar du tysker'n svi av alt i firrogeførr
Det skal jo være mening i alt det du gjør
Så litt optimisme og gjenreisningstid
Før du begynte å legge ned all industri

Hva gær'nt har'em gjort deg Gud, svar oss på det
Helvete fremstår jo som et lunt og varmt sted
Er du Gud, har du virkelig tenkt det sånn?
Eller er du bare en jævli' plageånd?

Ikke et skikkelig tre å henge seg i
Ikke en fyr med utdanning som vil bli
Bare uvær, snøtykke og skred
Kjære Gud, hva har vi gjort deg fortred?

Når snøen kommer og sommer'n er forbi
En sommer som tok tre timers tid
Da trassig begynner finnmarkingen å le
Og sier "det skal nå bli godt å få kjølt seg litt ned"

Hvis du vil at folk skal ha det slik i ett strekk
Lag dem da med plog og med firehjuls trekk
For mye snø om vinter'n, om sommer'n er'e klegg
Skal vi romle sammen Gud, til et nytt klimaanlegg?

Hva gær'nt har'em gjort deg Gud, svar oss på det
har du blitt snøblind, eller har du også gravd deg ned?
Er du Gud, har du virkelig tenkt det sånn?
Eller er du bare en jævli' plageånd?

Nei, nå mårru tarei sammen oppi der!

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 1. april 2000

HVA ER DET SOM DE KRANGLER OM?

Vil du ha et liv med kuler og krutt?
Bli president i Norges Skiforbund
Her ruller hodene uavbrutt
På alle som har verv i Norges Skiforbund
Siden krigen har de måttet gå
Hver tillitsvalgt på høyt nivå
Selv mafiakriger blir puslete og små
I forhold til Norges Skiforbund

Men hva er det som de krangler om, det vet ikke vi
Det hele er en sandkasse med litt for mange unger i
Alle vil bestemme, det blir splid og krig og sår
Kan hende skyldes hele smørja at Bjørn Dæhlie tok det rolig i år

Skisport kunne vært vidunderlig
Hvis vi ikke hadde hatt Norges Skiforbund
For gleden over å gå på ski
Bryr ingen seg om i Norges Skiforbund

Men sponsorer og reklametull
Og penger under bordet og kontoen full
Det blir bråk og spetakkel selv om det blir gull
Hvis du er sjef i Norges Skiforbund

Men hva er det som de krangler om, det vet ikke vi
det minner litt om Hotell Cæsar og varer visst til evig tid
For mange folk i bobledress som vil stå sammen med kongen vår
Kan hende skyldes hele smørja at snøen kom litt seint i år

Bli president i Norges Skiforbund
Har du lyst til å sette ei skute på grunn
Bli president i Norges Skiforbund

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 8. april 2000

EROTIKKENS MARTYR

Trodhjem var en kjedelig by, det va'itj nokka å gjør
Så vi starta en sexklubb for å få opp litt fart og litt hommør
Det va' itj nokka kriminelt, og itj nokka svineri
Bare heilt vanlig folk som villa ha sæ et nummer på si'

Sjølvsagt måtte pol'ti komme på en razzia
For trondhjempurken klarer jo itj å oppklar nokka saka
Og da var vi jo så god å ha ja
Lenka fast og putta i kasjotten, det vart spetaknels og spell
Visst e vi nokka kåte svin, men vi e itj no' kriminell

Æ e erotikkens martyr, sexlivets glade profet
Ståpikkens Frans av Asissi, også æ drives av kjærlighet
Æ e horebukkans Gahndi, det e æ i Trøndelag
Det e et slag under beltestedet det som hender her i dag.

TOR ERLING STAFF:

*Det er ganske speielt det som skjer,
det er ikke tilfeldig dette,
som den moralske majoritet bare kan knipse av,
nå må de snerpete ta til vettet*

Vi har 318 medlemma med sexlyst som tving sæ frem
Og ka vil politiet gjøre når dem start sexklubb i sine hjem
Med en masse ukontrollert puling, det e resultatet du får
det må jo være be'r å ha det her kor vi veit ka som foregår

Æ e erotikkens martyr, sexlivets glade profet
Ståpikkens Frans av Asissi, også æ drives av kjærlighet
Æ e horebukkans Gahndi, det e æ i Trøndelag
Det e et slag under beltestedet det som hender her i dag.

TOR ERLING STAFF:

*Pulingen lar seg ikke stanse,
pulingen er kommet for å bli
En gang vil dette også gå opp for
Trondhjems politi*

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 15. april 2000

DET SKAL BLI ET HÆLVETE HER

Nå skal vi sage av greina som vi sitter på
Nå skal vi skyte oss i foten tvert
Nå skal det bli et hælvetes spetakkel
Nå skal du se hvor mye vi er verd

Det skal bli et hælvetete her

Kronekursen faller som stein til jorda
Milliardkontrakter blir kansellert
Boligrenta skal gå til himmels
Dyrebar transport skal vi få parkert

Det skal bli et hælvetete her

Og grunnen til denne fordømrade smørja
Er så klart de grådiges kultur
Hvorfor skal bare rikfolk få være grådig
Det er ikke realt og det gjør meg sur

Det skal bli et hælvetete her

Arbeidsplassa ryker, gamlinger stryker med
Ølkrana stenger og det blir svart hav
Vi skal sabotere hele forbanna landet
Når'em sier nei til rettferdige krav

Det skal bli et hælvetete her

Skjønner'u, skjønner'u, skjønner'u no' NHO?
Vi skal lage jævelskap og få alt til å bli tap
En uke eller to NHO!

Det skal bli et hælvetete her

Etter to ukers streiking er'em passe møre
Etter to ukers streiking merker'em nok kjøret
Etter to ukers streiking får vi femti øre til
Det er prisen på rettferdighet og vi får det nok som vi vil

Et hælvetete her!

Det skal bli et hælvetete her

Det skal bli et hælvetete her

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 6. mai 2000

EN KONGE

En konge skal være opphøyet, en pompøs fyr sendt oss av Gud
Som i et overarrangert bryllup finner sin utvalgte brud
Hun er en anemisk kusine fra Lichtensteins monarki
Og som vanlig blant inngifte folk får de unger med dysleksi

For ellers så blir han som deg og meg, deg og meg, deg og meg
Ellers så blir han som deg og meg, og det er ikke okei
Han heter Hans Majestet, men vi kaller'n aldri for Hans
For da blir'n litt som deg og meg, han skal være en påkosta blei - syn's jeg

En konge driver ikke og jogger, en konge tar alltid karjol
Og sliter hele livet med sproget, som en nettopp innvandret spanjol
Og du bøyer deg nesten til jorden, du neier ditt dypeste nei
Til alle andre valgte statsoverhoder sier du bare "Heisann på deg"

Men da ville han bli som deg og meg, deg og meg, deg og meg
Da ville han bli som deg og meg, og det er ikke okei
Han kan ikke besøke vår driter, han bør ha med en gullforgylt dass
For ellers så blir han som deg og meg, han bør være en påkosta blei - syn's jeg

Han skal sovne inn til symfonier
Han skal duppe av til klassisk ballett
Han skal fryse forderva på skirenn
Han skal kjede seg rett og slett

For han er jo vår fornemme slave
Som skal være alt vi ikke er
Når han går rundt i uniformsfjaset
Skal vi tro at han liker det her

For ellers så blir han som deg og meg, deg og meg, deg og meg
Ellers så blir han som deg og meg, og det er ikke okei
Han heter Hans Majestet, men vi kaller'n aldri for Hans
For da blir'n litt som deg og meg, han skal være en påkosta blei - syn's jeg

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm
Første gang sendt: 20. mai 2000

FESTSPILLSANGEN

Jeg ville gå på Festspill, men jeg fikk ikke billett
Da jeg kom fram til luka var det utsolgt rett og slett
Sånn har det vært nå i åtte år i strekk
Selv om jeg var først var billetten revet vekk.

Så jeg ble sur og gikk inn for å gjøre no' med det
Jeg sneik meg inn og hva tru'u at jeg fikk se?

Der satt det fem fra Statoil to fra Dyno
Fire stykker fra Norsk Hydro
Resten var på et vorspiel parkert
Og en var full og satt og skrålte
En annen sov, en tredje grålte
Hva med meg som var interessert?

Jeg prøvde på teater og jeg prøvde på ballett
Men samma hva jeg prøvde var det utsolgt uansett
Og publikummet kom i buss da jeg skulle gå
Og alle hadde skyggelue med "K-Bank" på

Jeg tuslet deprimert avsted og grublet litt på hvor
Jeg ikke risikerte å treffe en sponsor
Til slutt så var jeg nødt til på Holbergstuen gå
Og kan du tenke deg hvem som jeg der møtte på?

Der satt en stor beundrer av Vivaldi
Og en som elsket kun Puccini
Ingen hadde fått tak i billett
En hadde reist i Folkevogn
Den lange veien i fra Sogn
For å se Shakespeare men nå drakk han tett

Vi skjønner at sponsorer er kommet for å bli
Vi er ikke mot at folk er folkeli'
Men hvorfor ikke gi dem det de syn's er topp?
En helaften der Rune Larsen synger lollipop?

Da ville de fra Statoil, de fra Dyno
Alle sammen ifra Hydro
Synes at Festspill var stas rett og slett
Og på konsert og i teater
Satt det folk som ikke prater
Men som var glad de fikk fatt i billett

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm
Kor: Ellen K. Hvattum
Første gang sendt: 27. mai 2000

CARL ERIK GRIMSTAD

Når det norske slott debatteres
Som det ofte gjør
Dukker det alltid opp en fyr
Kjent for det han gjorde før

Som en måse etter båten
Lik en ulv som gnager en skrott
Kommer tidligere soussjef Grimstad
Og mener om det norske slott

Og han mener, og han synes
Hans innsikt er kolossal
Han har gjort det til en levevei
Å være illojal

Før var han en betrodd kar
En som kongen stolte på
Men oppmerksomhet på dette
Fant han fort ut han kunne få

Han vil ikke være sladrehanke
Han vil virke intellektuell
Så når han slarver rundt i media
Er han alltid prinsippiell

En judasgutt i blådress
Dannet høflig og verbal
Som har gjort det til en levevei
Å være illojal

Selvsagt hyller han vår kronprins
Med all fortrolighet han stjal
Han har gjort det til en levevei
Å være illojal

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Kor: Ellen K. Hvattum

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 9. september 2000

HVA ER DET SOM SKJER HER I LANDET?

Hva er det som skjer i Norge i dag?
Jeg er bare misfornøyd, gjø'kke det slag
Jeg føler et voldsomt ubehag
Med å bli matlei og feit

Jeg er blitt skremmende selvopptatt
Jeg er bare opptatt av mindre skatt
Og bensinprisen nå gjør meg ganske matt
Det bekymrer meg at jeg blir teit

Hva er det som skjer her i landet?
Hvem sin skyld er det,
At jeg som igrunnen var ganske ålreit
Nå stemmer på FrP
Hva er det som skjer her i landet?
Spør Det Norske Arbeiderparti
Det er deres skyld at det norske folk
Er blitt ufordragelig

Noen må snart ta et ansvar her
Min datter er bare opptatt av klær
Og selv er jeg blitt så reaksjonær
Det er pinlig at sånt skjer

Oljeprisen er skyld i alt
Den har gjort vårt samfunn grådig og kaldt
Når nyrike folk tyter frem overalt
Klart at jeg også vil ha mer

Hva er det som skjer her i landet?
Stoltenberg si meg det
Du satt bare rolig da jeg ble et rasshøl
Hvordan kunne du la det skje?
Hva er det som skjer her i landet?
Skyld ikke på meg
Et folk tar jo aldri feil, Stoltenberg
Svarteper er nok deg

Da Askeladden fikk kongeriket
og nådde sitt mål
Så satte'n opp gjerdet
og dreit i både Per og Pål
Da Ødemarks-Anna fikk sjansen
til å bli Lotto-millionær
Fant hun plutselig ut hvor fælt skatt på aksjer er

Hva er det som skjer her i landet?
Hva har'em gjort med meg?
Jeg som klappa for andre på Lillehammer
Jeg som bare var grei
Det er din skyld, Jens,
og Det Norske Arbeiderparti
Som har gjort Norge så bedervet
at jeg er uspiselig
Hva er det som skjer her i landet?

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Kor: Ellen K. Hvattum

Første gang sendt: 16. september 2000

NÅR NOEN BEGYNNER BRÅKET

Jeg er en liten journalist i bladet Kapital
Der skriver jeg om aksjekurser, børser og tips og tall
De selskap jeg går inn for, de kjenner jeg så vel
For i alle samma har jeg aksjeposter selv

Og etter at jeg har skrevet stiger kursene med ett
Så da kan alle se at jeg faktisk hadde rett
Business var så moro, den var ordentlig lukrativ
Men så kom det en artikkel i Dagens Næringsliv
- var en utrolig sårende artikkel altså...

Men når noen begynner bråket
Så må du lage tåke
Og true litt og ståke med Per Danielsen
Og stille op i en-og-tyve
Beskyldte andre for å lyve
Og be Per Danielsen gyve løs på motparten

Det var visst noen tullinger i en lotto-bygd
Som ikke visste hva de skulle gjøre med sin trygd
De ville spekulere og bli rike i en fei
Men den eneste som kom ut med et overskudd var meg

Jeg fikk med meg en motekonge og en på trompet
Og lottobønda syn's det hele var helt suverent
Da kursen gikk til himmels tok jeg selv og solgte ut
Og sa at den som ikke selger nå han er en stut
- sa jeg inni meg...

Og nå begynner de å bråke
Da må du lage tåke
Og true litt og ståke med Per Danielsen
Og lage suppe, grøt og kaos
Slik at ingen kan få ta oss
Når suppa ligner eksos tar vi bakveien

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 23. september 2000

NEDE PÅ STASJONEN

Nede på stasjonen tidlig om morgenen
Står alle togene tett i tett
Mann' på lokomotivet e'kke der lenger
Han fikk seg bedre betalt jobb med ett

Nede på stasjonen står alle togene
De kommer ikke noe sted
Og hvis du står nede på stasjonen må vi si deg
Stasjonen er lagt ned

Nede på stasjonen står alle togene
Det er noe gærnt dem ikke forstår
Togene er fine og skinner i sola
Men det er bare styret som går

Nede på stasjonen, den som ikke er nedlagt
Står en tidligere sjef i fra NRK
Han har også vært i Ungdommernes Radioavis
Så det med tog det har'n greie på

Nede på stasjonen, den som er nedlagt
Kan du kjøpe en avis
Der kan du lese Arne Wams forslag:
Billetten må få en høyere pris

Nede på stasjonen, den som ikke er nedlagt
Står de og venter på toget fra i går
Men det blir som det er med døden
Du vet at den kommer, men du vet ikke når

Nede på stasjonen, den som er nedlagt
Går en skinnegang langt av sted
Der kan du gå deg en tur i sola
Og garantert få være i fred

Nede på stasjonen, det som er igjen a'n
Står en rusten konstruksjon
Det var et tog men vil du se et på ordentlig
Må du stikke bort på Sesam Stasjon

En, to, tre - NSB - Også - Var vi ferdi' - med det...

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Vokal: Ellen K. Hvattum

Første gang sendt: 14. oktober 2000

METTE-MARIT

Er du klar Se & Hør? VG? Dagbla'? NRK? Så braaaaa, så kom igjen nå!

Mette-Marit Mette-Marit Mette-Marit Hei
Mette-Marit Mette-Marit for deg og meg
Mette-Marit Mette-Marit Mette-Marit Hei
Åååååå, Mette-Marit

Mandag tok Mette-Marit bladet fra munnen
Det ble den reneste historiske stunden
Og både VG og Dagbla' ble paffe
Da Mette-Marit plutselig sa....Hva da????

“Kaffe”

Og på side en og på side to og på side tre
Og i sporten og kulturen og i leder'n med
I TV1 i TV2 og i TV3
Var det bare Mette-Mariter å se

Mette-Marit Mette-Marit Mette-Marit Hei
osv

Neste dag skulle de i Frognerparken gå
Det skulle en busslast med journalister og
Det ble fullstendig kaos; VGs mann ble gal og vill
Da Mette-Marit plutselig sa....Hva da????

“Kan vi få være litt i fred, vær så snill?”

Og på side en og på side to og på side tre
Leser vi det glade budskap; Gi dem nå litt fred
Leder'n mener barnet må ha beskyttelse
Mot alle paparazzipresseslaskene

Og kommer det mer bare en setning
Er vi der med en ekstrasending
Med kommentarer og reaksjoner
For en fjert byr vi gjerne millioner

Mette-Marit Mette-Marit Mette-Marit Hei
Osv.

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm
Stemme: Ellen K. Hvattum
Første gang sendt: 21. oktober 2000

HUSKER DU?

Husker du den gang miljøsaken kom
Som en vekkelsesvind til vårt land
Den gang Jens Stoltenberg hadde langt hår
Og Siri Bjerke engasjement
Og Fredric Hauge var slank og sint
Og drev og lenket seg fast
Og det var teit og reaksjonært
Med emballasje av plast

Husker du dengang vi drev med miljø
Det var for lenge siden
Vi stod på for vi var redd for å dø
Men sånt no' går jo over med tiden

Det som er kjedelig med engasjement
Er at det tar mye tid
Med så mye moro som skjer i dag
Blir kamp for miljø kjedelig
Og nå er det fritt fram for gasskraftverk
Kun studenter bryr seg om det
Vi andre minnes en alta-aksjon
Vi var nemlig også litt med

Husker du dengang vi drev med miljø
Det var for lenge siden
Vi stod på for vi var redd for å dø
Men sånt no' går jo over med tiden

Men med hue fullt av gass
Og med ræva full av penger
Tror jeg miljøet får sin plass
Når gassen ikke er lenger

Husker du dengang vi drev med miljø
Det var for lenge siden
Vi stod på for vi var redd for å dø
Men sånt no' går jo over med tiden

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm
Første gang sendt: 11. november 2000

DU TRUR VEL IKKE AT VI MENTE ALVOR

Nå er det kjempegøy, jeg ler meg spent ihjæl
Gerhard Hølskog er en diger suppegjøk
han slenger dritt om AKP hvor jeg engang var med
han skjønner ikke at det var en spøk

Du trur vel ikke at vi mente alvor?
Og støtta væpna revolusjon
Eller Pol Pot i Kambodsja, det var bare noe vi sa
Du trur vel ikke at vi mente alvor?
Da må du være lett møblert
Det var jo bare streker som ungdom finner på
For å få oppmerksomhet

Å tusle rundt med dekknavn og sitere Mao Tse Tung
Eller mene at Stalin var bra
Hvor tjukk i huet må du bli før du skjønner humoren i
At verdens beste land var Albania

Du trur vel ikke at vi mente alvor?
Da er det mye verre fatt med deg
Da får heller Gerhard Hølskog gå igang med å få deg sperra inne med tvang.
Du trur vel ikke at vi mente alvor?
Det var en fleip selv om den var litt drøy
Å støtte Braathens flygere med bøsser og basar
Vi gjorde det for å ha det gøy

Alle har gjort gærne ting i ungdommen
Stjælt biler eller nasket i butikk
Vi fant på noe sprøtt, helt megahjernerødt
Men etterpå så tok vi sjølkritikk

Du trur vel ikke at vi mente alvor?
Da halve lønna gikk til AKP
Vi slutta å studere, vi begynte å kjøre trikk
Du gjør'kke sånt no' hvis du er sunn og kvikk
Du trur vel ikke at vi mente alvor?
Vi som nå i dag har makt og posisjon
Du trur vel ikke at vi var der vi er nå
Om vi hadde støtta væpna rev'lusjon

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

GT Ugland: Gitar

Alle andre instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 18. november 2000

FREMSKRITTPARTIET

Fremskrittspartiet, Fremskrittspartiet
Vi vil forsvare hvert individ
Mot tyraniet, byråkratiet
Kjemper vi alle for demokrati

Fremskrittspartiet, Fremskrittspartiet
Gjør som du lyster, det er vår idé
Høyt under taket, full fart og frihet
Det er Fremskrittspartiet det.

Og de som er uenige, de bli ekskludert
De tupper vi ut, de blir makulert
De som er uenige de kappes huet av
For bråk vil vi ikke ha

Hei kverulanter og diletanter
Kom alle tullinger fra bygd og by
Opportunister og populistar
Værhane, bli med og si kykkeliky!

Carl Ivar Hagen, Carl Ivar Hagen
Han er vår frelser og vår fremtids vei
Vi følger kursen til Carl Ivar Hagen
Helt til Carl Ivar ombestemmer seg

Og de som er uenige, de bli ekskludert
De tupper vi ut, de blir makulert
De som er uenige de kappes huet av
For bråk vil vi ikke ha

Kom alle liberale, hiv ut de mørkeblå
På Dolkesjø var det omvendt
Men det er jo ikke nå

Og de som er uenige, de bli ekskludert
De tupper vi ut, de blir makulert
De som er uenige de kappes huet av
For bråk vil vi ikke ha

Tekst: Morten Lorentzen

Musikk: Espen Beranek Holm

Alle instrumenter og vokal: Espen Beranek Holm

Første gang sendt: 2. desember 2000

EN HVIT JUL

Når drivhuseffekten flommer ned i våte skyll
Når du hele uka går rundt og lukter fyll
Når Hennes & Mauritz henger pinup-bilder opp
Og håper på litt krangling om naken kvinnekropp

Artister og forfattere har årets greie klar
De møter opp på Skavlan full av kvikke svar
Når popfolket skråler av samvittighet
Når du går rundt og gulper på no' sau som var skamfært

Alle drømmer om en hvit jul

Det ulmer i no' rakfisk så du blir varm og rød
Du pælmer julenek etter spurv og roper "Bøh!"
Hvis det dukker opp en prest som sier "fred"
Da tar du hagla fram og plaffer ham rett ned

Så går du ut og finner deg et Oslo Gospelkor
Som du smultkoker til de er sprø i sin svor
Og det snør i Hotell Cæsar, og det snør hos fru McBeal
Det er bare her i verden de ikke får det til

Alle drømmer om en hvit jul

Så et og kos og fråts deg til gørra tyter ut
Men når juleklokka klunger, da bør det være slutt
Da er du så forspist, da bør du hvile litt
Og leve hele jula fett- og alkohofritt

Endelig så blir det hvit jul

Tekst: Morten Lorentzen
Musikk: Espen Beranek Holm
Vokal: Ellen K. Hvattum
Alle instrumenter: Espen Beranek Holm
Første gang sendt: 9. desember 2000

EROTIKKENS MARTYR - SANGER FRA HALLO I UKEN 2000

1. Introduksjon ved Are Kalvø..... 1:01
2. Feite folk 2:49
3. Pappfigur 2:52
4. Rikskødden 3:00
5. Fuck you, mr. Fuk Yo 2:28
6. Beklager 2:54
7. På turné 2:39
8. Kjære Gud..... 2:39
9. Hva er det som de krangler om 2:31
10. Erotikkens martyr 2:23
11. Det skal bli et hælvetete her 2:45
12. En konge 2:53
13. Festspillsangen 2:43
14. Carl Erik Grimstad..... 2:43
15. Hva er det som skjer her i landet? 2:44
16. Når noen begynner bråket 2:41
17. Nede på stasjonen 2:40
18. Mette-Marit 2:54
19. Husker du..... 2:59
20. Du tror vel ikke at vi mente alvor? 2:43
21. Fremskrittspartiet..... 2:39
22. En hvit jul..... 2:39

Innspilt i Animal Voice Studio 1-2 døgn før sending
Spor 20 spilt inn på Rainbow Hotel Orion i Bergen
Produsert av Espen Beranek Holm
Front cover design: Jakob Thyness
Takk til Are Kalvø
Digital booklet: Animal Vision